



LOS HECHOS DE LOS APÓSTOLES

Como Lucas-Hechos constituye un solo libro de dos volúmenes, el "Autor", el "Ambiente" (de composición y destino), el "Propósito" y la "Fecha de composición" del Evangelio también se aplican a los Hechos.

El genitivo "de los apóstoles" no es preciso, ya que solo hay dos personajes principales: Pedro y Pablo. El primero es prominente en nueve o diez capítulos; el segundo en diecisiete. Mejor sería decir «Hechos "de" Apóstoles».

EL TEXTO

Fuentes y aspectos de la composición

Además de posibles fuentes personales, se han propuesto fuentes "estabilizadas", posteriormente compuestas. Dos factores contribuyeron a esta hipótesis:

1) Los diferentes contenidos de Hechos cubren en secuencia cronológica (con algunas superposiciones) las actividades de tres actores diferentes en tres áreas geográficas:

- los apóstoles, en Jerusalén
- los helenistas, retirados de Jerusalén a Antioquía
- Pablo, de Antioquía a Occidente, "hasta los confines de la tierra"

2) Algunas duplicaciones, explicadas como el producto de entrelazar dos fuentes

De ahí la propuesta que identifica las siguientes fuentes:

1. Fuente de Jerusalén (Cesarea, Palestina): 1.6-2.40; 3.1 a 4.31; 4.36 a 5.11; 5.17 a 42; 8,5 a 40; 9.32 a 11.18; 12.1 a 23.

2. Fuente de Antioquía (helenista): 6.1-6; 6.8 a 8.4; 11.19 a 30; 15.3 a 33.

3. Fuente paulina: 9.1-30; 13.3 a 14.28; De 15.35 a 28.31. Incluyendo los pasos con "nosotros".

Sin embargo: nada como la amplia armonización en el uso del Evangelio de las fuentes de Marcos y Q existe para el uso de las fuentes de los Hechos. Ya sea que Hechos dependan de tradiciones o fuentes, queda una pregunta fundamental: ¿cuál es el valor histórico de la historia final? (Ver abajo, la sección "Luca" el historiador).

Discursos

Alrededor de un tercio de los Hechos se compone de discursos, principalmente de Peter, Stephen, Paul y James.¿

Por qué Atti adopta esta técnica?

1. Algunos simplemente la consideran una forma literaria helenística para hacer que la narración sea más interesante y vívida.
2. Intérpretes más conservadores sugirieron que los discursos importantes serían armonizados por los discípulos de los oradores, que estaban presentes.
3. Para otros no había memoria personal, por lo que los discursos son, de hecho, una construcción puramente lucana.
4. Aún otros plantean diferentes soluciones para diferentes discursos.

Cualquiera sea la derivación del material de los discursos, el progreso de la comprensión cristiana del plan histórico de Dios encuentra expresión en ellos.

Resúmenes

En el Evangelio, Lucas usó y desarrolló algunos resúmenes de Marcos y agregó los suyos.

El relato de las actividades en Jerusalén en Hechos usa resúmenes (2.42-47; 4.32-35; 5.11-16; 6.7), para presentar el crecimiento y la santidad de la comunidad en su época de oro y marcar los pasos en el desarrollo de la acción.

Más adelante en el libro, esta función se aborda mediante resúmenes de una frase (9.31; 12.24; 16.5; 19.20; 28.30-31). Esta atención a las transiciones aumenta la legibilidad de los Hechos como una narración fluida.

Algunos de los resúmenes implican el conocimiento del autor de los primeros cristianos de Jerusalén.

Un problema particular: las dos "lecturas" (versiones) del texto

(1) Hechos presenta un problema textual más agudo que cualquier otro libro del NT.

Hemos visto, al tratar a Lucas, que la "familia occidental" de testigos textuales tiene una lectura más corta en ocho o más versículos.

Sin embargo, en Hechos, los "testigos textuales" occidentales tienen un texto griego del libro que es una décima más largo que la tradición textual egipcia o alejandrina (la separación de Hechos de Lucas puede haber llevado a una historia textual diferente).

El material adicional incluye frases, proposiciones y versos enteros; cfr. 13,27; 15,29; 18,27; 19.1 y 28.31.

No se puede decidir cuál es más antiguo solo sobre la base de manuscritos y testimonios patristicos. La opinión dominante considera el texto oriental como más original y el texto occidental como parafrástico, que lleva adiciones de copistas de glosas de enriquecimiento religioso (como en 6,8; 7,55), de aclaración (como en 15,34 ; 16.35-40) e intensificación de opiniones.

Sin embargo, hay razones para no estar de acuerdo: los datos adicionales incluidos en el texto occidental están de acuerdo con el estilo del resto del texto, a menudo son neutrales y, a veces, parecen indicar un conocimiento súper preciso (ver 12, 10; 19,9; 20,15 y 28,16).

Para resolver el problema, muchos han recurrido a una teoría de dos ediciones diferentes de Hechos (en lugar de simplemente pensar en manipulaciones de copistas).

Las variaciones en la teoría de las dos ediciones son:

(a) Lucas los escribió a ambos, o con el texto oriental como segundo, caracterizado por un mayor esfuerzo de elegancia; o con el texto occidental como segundo, caracterizado por un esfuerzo de expansión;

(b) un segundo escriba produjo el texto occidental al pasar por alto el primero con notas que Lucas dejó después;

(c) el texto occidental era la edición original, mientras que una edición abreviada se produjo en el II siglo, para una circulación más amplia, o para ofrecer un trabajo más elegante;

(d) una edición original de Hechos ya no se conserva; puede reconstruirse a partir del texto occidental, cuyo autor lo utilizó como fuente principal; otro autor produjo el texto oriental revisando el texto occidental a la luz del texto original al que tenía acceso independiente.

Cualquiera sea la solución, en su mayor parte los comentarios se basan en el texto oriental más corto.

"Lucas", el historiador

Si las cualidades del autor de Hechos como teólogo y narrador son indiscutibles, no tanto su papel como historiador.

En primer lugar, debe tenerse en cuenta que los episodios contados por Hechos se eligen de una manera altamente selectiva, tanto desde un punto de vista cronológico como geográfico.

Por lo tanto, los primeros 8 capítulos cubren un lapso de tiempo de solo 3 años; mientras que los siguientes 20 cubren casi 25.

Además si el autor se enfoca en los cristianos de Jerusalén y en la tradición de Antioquía, no nos dice cómo y cuándo llegaron los discípulos a Damasco, ni sobre la difusión de los misioneros cristianos en el este de Siria o en el norte de África, ni sobre la evangelización inicial de los mismos. Roma.

Como no tenemos otra fuente detallada para este período, muchas cosas nunca se pueden verificar, pero esto no es atribuible al texto.

En cuanto a la plausibilidad, no hay duda de que el autor idealiza la situación de los comienzos en Jerusalén, pero la imagen de los valores, las acciones y la organización de una comunidad judeocristiana primitiva y apocalíptica es totalmente plausible, si examinado a la luz de elementos comparables de la comunidad de los Rollos del Mar Muerto.

También en términos de paralelos del Nuevo Testamento, la importancia de Pedro y Juan entre los Doce se refleja en algunos pasajes de las cartas paulinas (Gal 2; 1Cor 9) y el choque entre judíos y helenistas en el Templo (Hch 6) en Jn 4,23.37-38.

En resumen, considerando que no fue testigo ocular de los hechos narrados y que es altamente selectivo, en virtud de los propósitos de la escritura, el autor de Hechos demuestra un nivel satisfactorio de precisión histórica.

EL AUTOR

Existen muchas hipótesis y conjeturas sobre la personalidad del autor de los Hechos.

En resumen, se puede decir que: no es imposible que un personaje menor que había viajado con Pablo, en pequeñas partes de su ministerio, escribiera Hechos unas décadas después de la muerte del apóstol, considerando que había detalles sobre la vida precedente de Pablo que él no conocía, pero que simplificó y reorganizó las informaciones recopiladas (tal como lo hizo en el Evangelio, para el cual extrajo material de Marcos) y que, como un verdadero teólogo, repensó algunos aspectos de Pablo, enfatizándolos.

No hay forma de estar seguro de que fue Lucas, como lo afirma una tradición del II siglo; pero no hay una razón seria para proponer un candidato diferente.

Lucas se menciona solo una vez en las cartas indiscutibles de Pablo (Flm 24) y dos veces en las deuteropaolina (Col 4,14; 2 Tm 4,11) y, por lo tanto, era muy difícil que fuera el personaje paulino más obvio en el que detenerse como autor ficticio.

No hay nada que contradiga la posibilidad de que Luca estuviera con Paolo en los lugares y tiempos indicados por los pasos con el "nosotros" y se adapta bien al perfil de un personaje menor.

Esta propuesta para el Autor es más recomendable que otras teorías; pero "no imposible" es todo lo que se podría afirmar.

COMUNIDAD DE DESTINACIÓN

Se puede suponer razonablemente que Lc-Hch fue dirigido a un área predominantemente pagana, evangelizada directa o indirectamente (a través de discípulos) por la misión paulina. Por supuesto, esta descripción puede adaptarse a muchos lugares.

Específicamente, la antigua tradición según la cual fue escrito "en y para" un área de Grecia concuerda con el testimonio interno del texto (en particular, Hechos 16,9-10). No es casualidad que se haya hablado de "un área", de hecho, en lugar de pensar en la audiencia que Lucas considera como una sola Iglesia doméstica o como un residente de la ciudad, tal vez deberíamos pensar en cristianos de la misma formación dispersos en una gran región.

FECHA DE ESCRITURA

Para Asia Menor, y específicamente para Éfeso, el escritor de Hechos parece conocer solo una estructura eclesial de presbiteros (Hechos 14,23; 20,17). No hay rastro del modelo evolucionado de un obispo en cada Iglesia, tan claramente atestiguado por Ignacio para esa área en la década anterior a 110.

El escritor de Hechos ni siquiera muestra de conocer las cartas de Pablo, que se recopilaron a principios del siglo II.

En el período comprendido entre 80 y 100, por lo tanto, para preservar la posibilidad de que haya algo de verdad en la tradición de que el Autor fuera compañero de Paolo, la mejor fecha parecería ser el 85, con una oscilación entre cinco y diez años antes o después.

ANÁLISIS GENERAL

La teología lucana esquematiza tres etapas de la historia de la salvación:

1. Israel (Antiguo Testamento)
2. Jesús (Evangelio)
3. La iglesia (Hechos de los Apóstoles)

Jesús es el centro que une a Israel y la Iglesia.

INTRODUCCIÓN

Preparación de los seguidores de Jesús para el Espíritu (1,1-26)

Un tipo de subprólogo. El autor vincula su segundo volumen con el primero (Hch 1,1-2 // Lc 1,1-2). Vuelve a mencionar a Teófilo y recapitula la importancia del Evangelio.

Jesús da órdenes a los discípulos y es llevado al cielo (1,3-11)

En la espera del Espíritu, reemplazo de Judá (1,12-26)

MISIÓN EN JERUSALÉN (2,1-8,1a)

La venida del Espíritu a Pentecostés y el discurso de Pedro (2,1-36)

Recepción del mensaje; vida común en Jerusalén (2,37-45)

Actividades, predicación y procesos a los Apóstoles (3,1-5,42)

Los helenistas; tolerancia; el juicio y el martirio de Esteban (6,1-8,1a)

MISIÓN EN SAMARIA Y JUDEA (8.1b-12.25)

Dispersión de Jerusalén; Felipe y Pedro en Samaria (8,1b-25)

Felipe y el eunuco etíope en el camino a Gaza (8,26-40)

Saúl en el camino a Damasco; Regreso a Jerusalén y a Tarso (9,1-30)

Pedro en Lidia, Jaffa, Cesarea y nuevamente en Jerusalén (9,31-11,18)

La Iglesia de Antioquía; Jerusalén; persecución de Herodes; La salida de Pedro (11,19-12,25)

MISIÓN DE BARNABA Y SAULO A LOS GENTILES; APROBACIÓN EN JERUSALÉN (13,1-15,35)

La iglesia de Antioquía envía a Bernabé y a Saúl; misión a Chipre y al sudeste de Asia Menor (13,1-14,28)

Reunión de Jerusalén y aprobación; vuelta a Antioquía (15,1-35)

MISIÓN DE PABLO A LAS FRONTERAS DE LA TIERRA (15,36-28,31)

Desde Antioquía a Grecia, pasando por Asia Menor y regreso (15,36-18,22)

De Antioquía a Éfeso y Grecia y regreso a Cesarea (18,23-21,14)

Detención en Jerusalén; prisión y juicios en Cesarea (21,15-26,32)

Viaje a Roma como prisionero (27,1-28,14a)

Pablo en Roma (28,14b-31)

Durante este período, a principios de la década de los años 60, existieron en Roma unas Comunidades cristianas ya desde hace unos veinte años, es decir, desde los principios de la década de los años 40.

El resumen que cierra Hechos habla de la predicación, de dos años, de Pablo en Roma, con éxito.

